

قانون الضرائب الأميركي

هل يهدد المصرفية المصرية  
في لبنان؟

رؤوف ابوزكي : ضيف  
سلسلة "قصص نجاح"

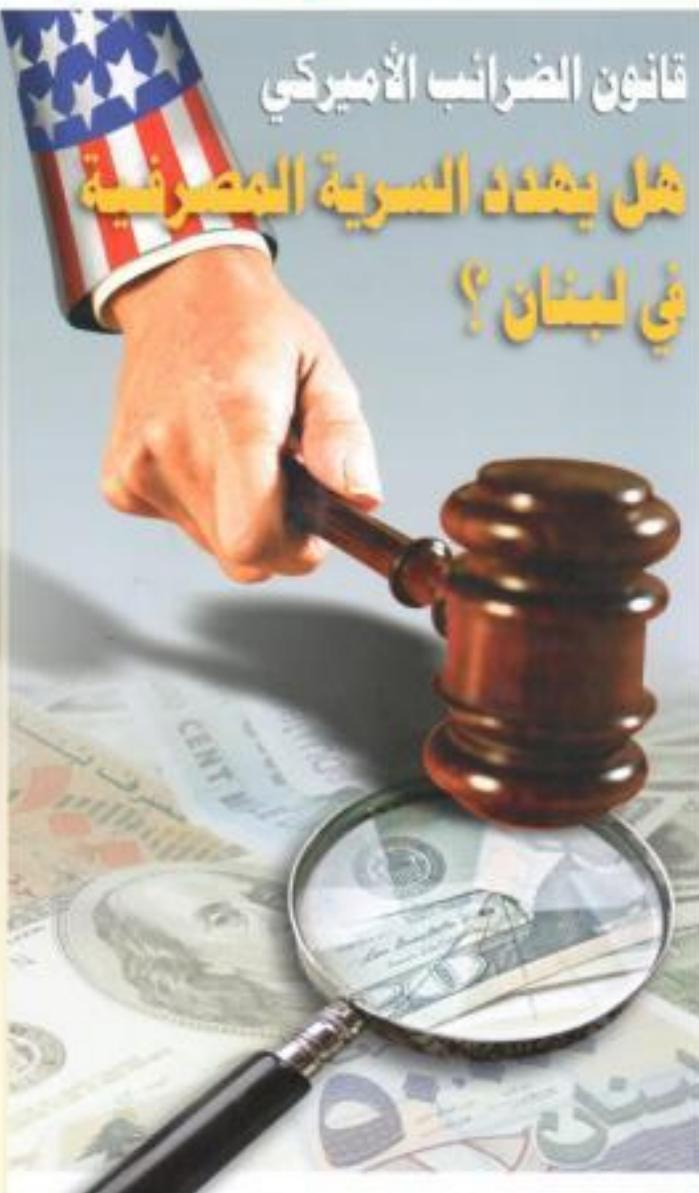
وليد رسامي : "هيونداي"  
تنافس بالتنوعية

نجمة أفرام : مأسسة  
جمعية الصناعيين اللبنانيين

هل بدأت تنقية  
الشركات المالية؟

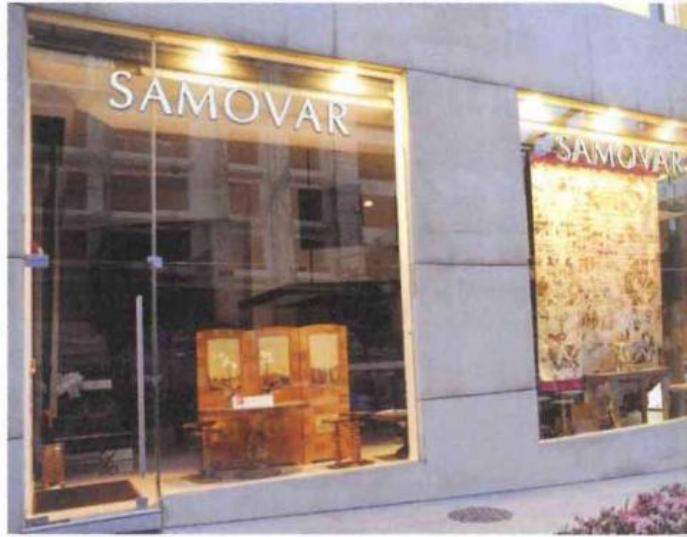
مدونات الاقتصاد والأعمال

- ايسار
- منتدى الاقتصاد العربي
- جريبيان
- المنتدى الاقتصادي العربي - التركي السابع
- منتدى الأمن الغذائي العربي
- المنتدى العربي للإعلام والاعلان



## غاليري «ساموفار» للسجاد والتحف

افتتح سراج هندي معرضه للسجاد و التحف في غاليري Samovar في منطقة ميناء الحصن في وسط بيروت، بعرض لمجموعة Rug Star المتميّزة من المصمم يورجن دلمنس (Jürgen Dahl-) Atelier (manns) ومجموعة Renaissance للفنانة رندا فضة كزبري بالإضافة إلى مجموعة الفاخرة من أجود



أنواع السجاد اليدوي على أنواعه.

جاء ذلك خلال حفل كبير نظمته ساموفار بالتعاون مع شركة Events Production وحضره عدد من الشخصيات الاجتماعية والاعلامية.

المصمم الألماني دلمنس أشار إلى أن الهدف من أعماله تقديم قطع سجاد تبث الحياة في كل ركن من أركان المنزل الذي تحلّ فيه. لذلك تجسّد كل قطعة من "Rug Star" شخصية مختلفة عن مثيلاتها ضمن المجموعة نفسها وهي تصنّع يدوياً في النيبال.

أما الفنانة رندا فضة كزبري في مجموعة Atelier Renaissance استطاعت أن تخطف الأنظار بموهبتها في تحويل قطاع الآثار القديمة إلى إنجازات فنية حقيقة، بفضل تقنية خلط الوهم بالواقع وتقنيات فنية أخرى.